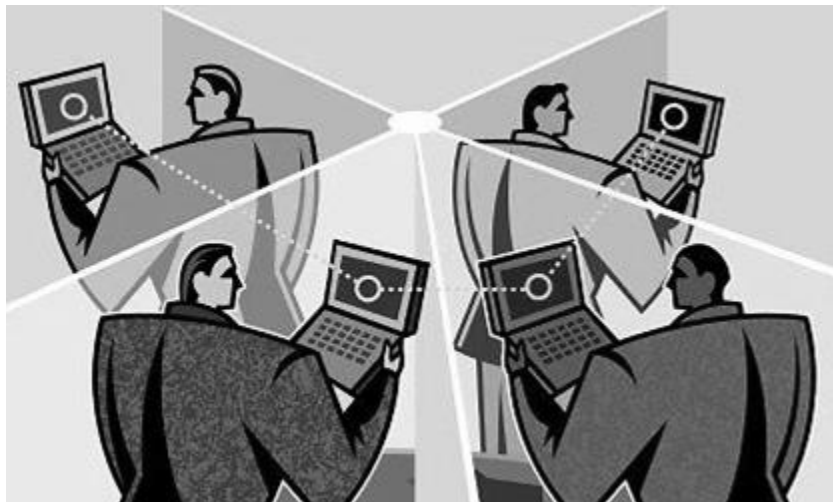


# Piraterie, Copyright & Co

## Arbeitsauftrag 1:

**Schaue** Dir den Film an! **Beantworte** die Fragen dazu!



a) Darf man mit einer „Collage“ aus bekannten Songs ein Video vertonen und bei Youtube hochladen?

Grundsätzlich:

.....  
.....  
.....  
.....

b) Wie wird man zum Urheber?

.....

c) Was ist ein «Werk»?

.....  
.....

d) Wie lange hält das Urheberrecht für geistiges Eigentum?

.....

e) Kreuze an, welche der folgenden Verhaltensweisen gegen das Urheberrecht verstossen!

- Jemand fotografiert eine Zeichnung von Dir und hängt sie sich über sein Bett.
- Jemand singt dein Musikstück vor einem Publikum, das Eintritt bezahlt.
- Jemand lädt deinen Youtube-Film runter und speichert ihn auf seiner Festplatte ab.
- Jemand kopiert einen Aufsatz von Dir und liest ihn jeden zweiten Tag.
- Jemand bearbeitet ein Foto von Dir und schickt es an einen guten Freund weiter.
- Jemand findet ein Foto von Dir im Internet und veröffentlicht es auf seiner Homepage.
- Ein Lehrer zeigt, ohne euch zu fragen, eure vollendete VA in einer anderen Schulklasse.
- Eine Person aus eurer Gruppe vernichtet alle Daten euere VA nach der Abgabe, ohne die anderen Gruppenteilnehmer zu fragen.

f) Was bedeutet das «Recht zum Eigengebrauch»?

.....  
.....

# Quiz Urheberrecht

## Arbeitsauftrag 2:

Geht die untenstehenden **Beispiele** durch und beantwortet die **Frage!**

Nr.	Beispiel	Darf ich!	Darf ich nicht!	Kommt drauf an! (Erkläre genauer, wann etwas erlaubt ist und wann nicht!)
<b>Nutzungen im Internet</b>				
<b>Tauschbörsen</b>				
1	Downloads aus Tauschbörsen: Spiele, Musik, Filme, Software			
2	Spiele, Musik, Filme, Software öffentlich zugänglich machen			
<b>YouTube und andere Videoportale (MyVideo.de, Sevenload, die geschlossene Plattform kino.to usw.)</b>				
3	Videos anschauen: Was gilt bei eindeutig rechtswidrig angebotenen Videos?			
4	Videos oder Musik herunterladen			
5	Videos hochladen: Was ist zu beachten, wenn es sich um kommerzielle Inhalte Dritter handelt (TV-Sendungen, Videos, die kommerzielle Musik beinhalten, Karaoke usw.)?			
6	Videos embedden in der eigenen Webseite			
<b>Filehoster u. Ä. (RapidShare, Megaupload usw.)</b>				
7	Dateien freigeben: Bekanntgeben von Downloadlinks (im Internet, nur für Freunde)			
<b>Fanseiten</b>				
8	Fremde Fotos einstellen			
9	Fremde Interviews einstellen			
10	Musik oder Filme (oder jeweils Ausschnitte davon) zum Download anbieten			
11	Verlinken von externen Quellen			
12	Verkaufen deiner Lieblings-CD			
<b>E-Mail, Bluetooth</b>				
13	Versand geschützter Dateien per E-Mail			
14	Versand geschützter Dateien per Bluetooth (Handy)			

# Quiz Urheberrecht

Nr.	Beispiel	Darf ich!	Darf ich nicht!	Kommt drauf an! (Erkläre genauer, wann etwas erlaubt ist und wann nicht!)
<b>Offline-Nutzungen</b>				
<b>CDs brennen</b>				
15	Für sich			
16	Für Freunde und Verwandte			
17	Für andere (die man nicht kennt) – Beispiel: Tausch auf dem Schulhof			
18	Zum Verkaufen			
19	Was gilt bei kopiergeschützten CDs?			
<b>MP3s erstellen / tauschen</b>				
20	Für sich			
21	Für Freunde und Verwandte			
22	Für andere (die man nicht kennt) – Beispiel: Tausch auf dem Schulhof			
23	Zum Verkaufen (z. B. über eBay)			
24	... die man bei iTunes gekauft hat			
25	Was gilt bei kopiergeschützten Dateien?			
<b>Spiele kopieren (brennen) und tauschen</b>				
26	Für sich (Sicherungskopie)			
27	Für Freunde und Verwandte			
28	Für andere (die man nicht kennt) – Beispiel: Tausch auf dem Schulhof			
29	Zum Verkaufen (z. B. über eBay)			
30	... die man online gekauft / heruntergeladen hat (z. B. über Steam)			
31	Was gilt bei kopiergeschützten Dateien?			
<b>Partys und Filmabende</b>				
32	Filme zeigen und Musik abspielen auf privaten Partys / Filmabenden / Sit-ins			
33	Filme zeigen und Musik abspielen, wenn jeder zur Party kommen kann			
34	Filme zeigen und Musik abspielen bei			

# Zitieren

---

**Wörtliche Zitate:**

Wörtliche Zitate müssen in Anführungs- und Schlusszeichen gesetzt werden.

Bsp: „Der Juli 1947 war der heisseste Monat seit einem halben Jahrhundert.“ (Kachelmann 1997, S. 62)

**Umformulierte Textstellen:**

Bei zusammenfassenden oder umformulierten Textstellen wird ebenfalls in Klammern auf die Quelle hingewiesen.

Bsp: Jahrelange Untersuchungen zeigen, dass das Klima sich erwärmt. Daten kann man bei Doris Mattle finden, die Untersuchungen aus allen Kontinenten zusammengetragen und verarbeitet hat. (Mattle 1996, S. 62-64)

**Fussnoten:**

Alternativ kann man die Quelle auch in einer Fussnote angeben:

Am Zitatende wird eine hochgestellte Ziffer geschrieben. Diese wird am Seitenende wiederholt und die Quellenangabe dahinter geschrieben <sup>1</sup>.

Bsp: Fussnote:

<sup>1</sup> Leisi, Ernst: Paar und Sprache. 1993, S. 15.

# Quellenverzeichnis

---

Im Quellenverzeichnis geben Sie am Schluss der Dokumentation alle Quellen an, die Sie für Ihre Arbeit verwendet haben. Aufgeteilt auf die Punkte Bücher, Internet, Bilder, Kontakte. Die folgenden Punkte zeigen jeweils die Vorschrift und darunter ein Anwendungsbeispiel.

**Bücher:**

Name, Vorname des Autors: Titel, Erscheinungsort Erscheinungsjahr

Portmann, Adolf: Biologie und Geist, Frankfurt am Main 1973.

**Zeitschrift:**

Name, Vorname: Titel des Aufsatzes Jahr. Zeitschrift. Band (Ausgabennummer/Monat). Seitenzahlen.

Skinner, Todd, Bünzli, Kari: Die steinerne Versuchung. GEO. 707 (Nr. 7/Juli 1996). S. 68–82.

**Zeitungsartikel:**

Name, Vorname der Autorin: Titel des Artikels Jahr. Name der Zeitung (Erscheinungsdatum) Seitenzahl.

Jandl, Paul: Schule der Welt – das Selbstbewusstsein einer heroischen Epoche. NZZ (26. 8. 2004) S. 43.

**Internet:**

Name, Vorname: Titel des Aufsatzes Jahr. Genaue Internetadresse (Datum der Benützung).

(Links müssen seitengenau angeführt werden!)

Weitze, Marc-Denis: Katalysatoren – die unentbehrlichen Helfer der chemischen Industrie 2004.

<http://www.nzz.ch/2004/08/25/ft/page-article9RJNU.html> (26.8.2004).

**Bildernachweis:**

Alle Bildquellen werden seitengenau angegeben (siehe auch „Internet“).

**Kontakte:**

Fachleute, Organisationen, Amtsstellen, unterstützende Personen müssen im Quellenverzeichnis mit voller Adresse aufgeführt werden.